

HERMANAMIENTO

Este año se cumplirán veintitrés, desde que se produjo el Hermanamiento entre dos de las Instituciones Penitenciales más importantes de la Semana Santa Valenciana, la Hermandad del Santísimo Ecce - Homo del Cabanyal y la Cofradía de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo de Sagunto y el mismo espacio de tiempo, desde que de manera ininterrumpida, desfilan ambas Entidades en la Procesión actualmente conocida como del "Pretorio" que sale todos los Martes Santo de la Iglesia de Nuestra Señora de los Ángeles y en la del "Silencio", los Miércoles Santos en Sagunto desde la Ermita de la Sangre.

Estamos pues en esa fase de la historia de nuestras Corporaciones, en que la memoria como la capacidad mental individual que posibilita a un sujeto, registrar, conservar y evocar las experiencias, se va convirtiendo en colectiva, transformándose poco a poco, el Hermanamiento de las dos Instituciones, en TRADICION.

Agradezco por tanto a la Junta Mayor, editora del libro oficial de la Semana Santa Marinera, la oportunidad que me da para intentar acercar en unas pequeñas líneas, a sus feligreses, la historia y significado que para los saguntinos tiene la Cofradía de la Purísima Sangre de Nuestro Señor Jesucristo, la "Cofradía de la Sangre" tal como se le conoce popularmente en Sagunto.

En 1563 Antón Van der Wingaerde, pintor de origen flamenco, dibujó por encargo del Rey Felipe II, las ciudades más importantes del antiguo Reino de Valencia, y esbozó una de las más antiguas y bellas imágenes que se conocen de Sagunto.



En la obra es perfectamente reconocible la trama urbana y también los edificios más importantes de la ciudad. Pues bien, 71 años antes de la ejecución de este lienzo, es decir en 1492, el año del descubrimiento de América, de la conquista del Reino de Granada, y también el año en que son expulsados los judíos de los reinos hispánicos es cuando un gremio de curtidores ocupan en el viejo Morvedre, la sinagoga abandonada, para continuar o iniciar como Cofradía de la Sangre los ritos y celebraciones religiosas de las que eran responsables.

Por su antigüedad, esta cofradía está sin duda inmersa en los genes de los individuos y familias saguntinas, haciendo posible que 522 años después, cada

primavera, en Sagunto se sigan los ritos y actos que aquel gremio de “paraires” iniciaron en el año, en que para algunos historiadores se dió el paso de la edad media a la moderna.

Todos los años, un grupo de cofrades compuesto por un Clavario y sus Mayorales, es decir la MAYORALIA DEL AÑO, tendrán la encomienda de la Junta General de la Cofradía de ser los responsables de hacer la FIESTA, la “FESTA”, que es la manera que tenemos en Sagunto de nombrar, celebrar y representar la Pasión y Muerte de Nuestro Señor Jesucristo durante la Semana Santa. Pero lo que es más importante, hasta el año 2052 está garantizado, es decir están “apuntados” para hacer lo mismo, sucesivos grupos de cofrades a través de las respectivas mayoralías.

En definitiva se puede considerar sin temor a equivocarnos que la Semana Santa Saguntina es la fiesta principal, la más antigua y la que más apoyo popular recibe de los saguntinos. Además debe destacarse el notable incremento de actividades que superan el calendario exclusivamente cuaresmal, así como la repercusión tanto social como turística que de manera exponencial crece año tras año. Efectivamente en un corto periodo de tiempo las celebraciones y actos de nuestra Cofradía han alcanzado niveles y valores sobresalientes, tanto en participación como en número. Así la incorporación de nuevos actos como son la Pasión en vivo (recuperación de la que se dejó de celebrarse a mediados del siglo XIX), conciertos de música religiosa, de bombos, tambores y cornetas, la consideración de la Ermita de la Sangre como colección museográfica de la Generalitat Valenciana, el concurso navideño de dibujo escolar, apertura de la ermita con exposición monográfica durante la celebración del 9 de octubre en el núcleo histórico de Sagunto, participación en la feria internacional de turismo de Madrid (FITUR), participación en las procesiones de los Encuentros de Hermandades y Cofradías que se celebran anualmente en distintas localidades de la provincia de Valencia. Referencias continuas en prensa, retransmisiones en directo en estos últimos años de procesiones, actos con presencia como noticia en telediarios de televisiones de ámbito tanto nacional como autonómico.

Todo ello unido a lo verdaderamente trascendental e importante para nuestra Cofradía pero sobre todo para la ciudad de Sagunto: los actos y ritos de la Semana Santa Saguntina, como son las procesiones del Viernes de Dolores (entrega de medallas a nuevos cofrades), Domingo de Ramos, Lunes Santo (Encuentro Doloroso), Miércoles Santo (Silencio) y Viernes Santo (Santo Entierro), Cruces en el calvario todos los domingos de cuaresma, subasta de pasos, desenclavament en Santa Maria, Via Crucis del Calvario en la madrugada del Viernes Santo, Sermón de la Galtà, sonidos característicos y únicos de los plegaors y pregonero etc.. ,

Nuestra Cofradía también hace un esfuerzo notable en el mantenimiento y apertura al público de la exposición museística sita en la Ermita, que desde 1994 tiene la consideración de “Colección Museográfica de la Generalitat Valenciana”. Podemos afirmar con orgullo, que es uno de los pocos museos abierto al público de manera permanente en nuestra ciudad, financiado y sostenido exclusivamente por una entidad privada. Esta aportación al conocimiento y divulgación de la cultura y patrimonio de la ciudad, es posible gracias a la aportación y esfuerzo de los cofrades y por supuesto a la del pueblo de Sagunto, que año tras año, participa mediante modelos, tradicionales y peculiares de colaboración.

Desde el año 2006 nuestra Semana Santa está considerada como Fiesta de Interés Turístico Nacional sin perder un ápice de su esencia e intimidad. Entre todos estamos convirtiendo nuestra Semana Santa, nuestra fiesta por excelencia en algo más abierto y cosmopolita. Es cada vez más elevado el número de personas que nos visitan por esas fechas, para compartir con nosotros unas celebraciones estrechamente unidas al devenir de nuestro pueblo y que en estos momentos el valor espiritual y emotivo de las imágenes, su riqueza artística y ritos ancestrales nos sitúan en el mapa de los lugares más relevantes y que mejor conservan este legado en España.



Seguimos creyendo que la conmemoración de la Semana Santa, es un hecho heredado de nuestros antepasados pero sobre todo es un acontecimiento trascendental para la comunidad cristiana, al aclamar y celebrar nuestra fé en Jesucristo, *“Hijo único de Dios, que por nosotros los hombres, y por nuestra salvación bajó del cielo....y por nuestra causa fue crucificado en tiempos de Poncio Pilato; padeció y fue sepultado, y resucitó al tercer día”*, y bajo esa creencia seguiremos junto con las Cofradías y Hermandades del Distrito Marítimo de Valencia apoyando y celebrando la Semana Santa.

Jesús Larruga Riera

Presidente de la Cofradía de la
Purísima Sangre de Nuestro Señor
Jesucristo de Sagunto